



CHRISTINE MÜLLER M.A. - PRECIOUS MOMENTS



Malerei und Zeichnungen nach Musik



Farbablösungen













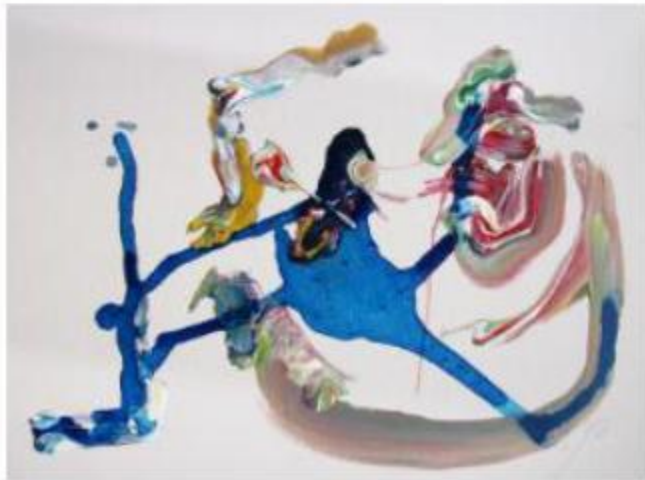






















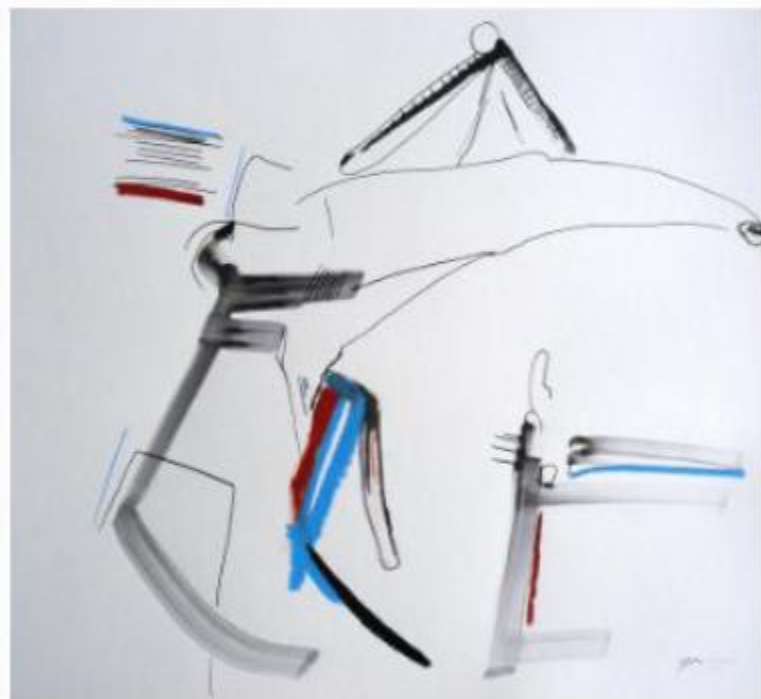














UMSCHLAG: Pegasus (by Saint Germain) 2014, 40 x 40 cm, Mixed Media Leinwand

SEITEN 3-4: Essenz und Fülle, 60 x 90 cm, 2015, Mixed Media Leinwand; Hommage a Debussy 2015, Mixed Media auf Leinwand, 85 x 198 cm und Ausschnitte hieraus

SEITEN 5-6: Ich hör auf mein Herz 2014, Mischtechnik auf Leinwand, 125 x 198 cm; Boulez conducts Ravel, 2014, Mischtechnik Leinwand 177 x 81 cm

SEITE 7-8: One Teil 2, 2014, Mischtechnik und Zeichnung auf Papier, 50 x 70 cm; One, 2014, Mischtechnik und Zeichnung auf Papier, 50 x 70 cm

SEITE 9-10: Precious moments (Tschaikowsky und Ravel) 2015, Mixed Media Leinwand, 80 x 170 cm, Reise in die Freiheit 2013, Mischtechnik auf Leinwand, ca. 169 x 90 cm; Precious moment (Ravel) 2015, Mixed Media Leinwand, 80 x 170 cm

SEITE 11: Visions of coming world 2015, Mixed Media auf Leinwand, 80 x 100 cm, Ausschnitt hieraus

SEITE 12: ...that lingers on my chocolate fingers 2014, 104 x 177 cm, Mischtechnik auf Leinwand

SEITE 13 - 14: Visions of coming world 2015, Mixed Media auf Leinwand, 80 x 100 cm, We are all one 2015, Mixed Media Leinwand, 85 x 198 cm

SEITEN 15+16: 30.05.2014, Mischtechnik auf Leinwand, 80,5 x 177 cm, IT is here, IT is now 2015, Mixed Media Leinwand, ca. 100 x 200 cm

SEITEN 17+18: Like a phoenix (All my tears) 2014, Mischtechnik auf Leinwand, 150 x 190 cm; Truth & Essence, 2014, 42 x 62 cm ...that lingers on my chocolate fingers 1, 2014, Mixed Media auf Leinwand, 104 x 177 cm

SEITE 19 - 20: On Broadway Teil 2, 2014, Mixed Media auf Leinwand, je 40 x 40 cm; Horizon, 2014, 102 x 177 cm

SEITE 21: Suffering boy 2012, Mischtechnik auf Leinwand, 150 x 120 cm und Imaginary creatures 2012, ca. 24 x 30 Mischtechnik Papier

SEITE 22: Hommage à Strawinsky 2011, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 180 cm

SEITEN 23-24: (Touch of) Shamanic! 2011, Leinwand, links ca. 200 x 250 cm, rechts 100 x 180 cm

SEITEN 25+26: Im Einklang, 2015, Mixed Media, Leinwand, 90 x 180 cm und Essenz, Jahreswechsel 2013/2014, 167 x 188 cm, Acryl auf Leinwand

SEITEN 27-28: One is knocking on your door 2015 nach Genesis, ca. 140 x 180 cm On Broadway 2015, 110 x 110 cm, beide Mischtechnik auf Leinwand

SEITE 29-30: Das grosse Welttheater 2012, Leinwand, 134x190 cm; Hommage à Strawinsky 2009, 36 x 48 cm, Kohle und Zeichnung

SEITEN 31-32: Essenzen Zeichng/Druck 2013, 40 x 30 und 36 x 48 cm hinter Folie

SEITEN 33+34: Gaia (Mutter Erde), 2015, Mixed Media Leinwand, 90 x 170 cm, The essence, 2014, 160 x 180 cm

SEITEN 35-36: Tante Sentas Schal 2014, 86x130 cm, Mischtechnik Leinwand; Hommage à Addinsell (Warschauer Konzert) 2009, je 50 x 70 cm, Zeichnung und Acryl auf Papier

SEITE 37-38: links Homm. à Strawinsky, Mischtechnik auf Leinwand, je 80 x 100 cm, 100 x 180 cm, rechts 40 x 40 cm Papier

SEITE 39-40: Dreimal Hommage à Rachmaninow 2009, DIN A 3 Zeichnung Papier, rechts

Hommage a Raveis Rapsodie espagnole 2015, Zeichnung/Mischtechnik auf Papier, 40 x 40 cm, 48 x 36 cm, 40 x 40 cm

SEITEN 41-42: Zweimal On Broadway, 2009, alle 40 x 40 cm, Mischtechnik Papier, rechts It is chicken, it is eggs 2009

Seite 43-44: links Hommage a Sibelius, 2013, Mixed Media, ca. 70 x 140 cm und Rot und Gelb und Weiss mit Zeichnung, 2014, Mischtechnik auf Leinwand, ca. 188 cm x 91 cm, rechts One und

Visions of coming world 2014, Leinwand, 80 x 110 cm

CHRISTINE MÜLLER M.A. (geb. Köhler)  
geboren 1969 in Hofgeismar (Landkreis Kassel)  
Wigärtlistrasse 12 CH-8598 Bottighofen  
Tel. 0041 - 79 5777 198  
Email: info@christine-mueller.de  
Homepage: www.christine-mueller.de



Studium der Bildenden Kunst (Zeichnung bei Prof. Brembs, Malerei bei Prof. K. Jürgen Fischer und Werner Schmidt) an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz.

Seit 2001 freischaffend tätig, Atelier in Bingen am Rhein, Auftragsmalerei und große Ausstellung für AMC Deutschland in Bingen am Rhein.

2005 Einrichtung des zweiten Ateliers in Bad Kreuznach, Gründung des Kunstprojekts am Oranienpark in Bad Kreuznach.

2008 Umzug in die Schweiz

#### GRUPPENAUSTELLUNGEN UND MESSEN (Auswahl):

1987-1989 Kunstverein, Galerie am Markt und Stadtmuseum Hofgeismar

1997 Universität Mainz

2008 Kunstpreis Mainz-Bingen für Grafik und St. Andreas Kunstpreis (beide Male in der Endauswahl)

2009 Berliner Liste, Kunstmesse mit Galerie Schumacher; Arte Portugal

2010 Berliner Liste mit Galerie am Schloss

ART Haut Rhine Alsace in Volgsheim (Elsaß) u.a. mit Otmar Alt

ART Strasbourg

Teilnahme am BMW Kunstadventskalender u.a. mit Hermann Nitsch, Wolfgang Fiatz und Stefan Szczesny

2012 Adventsausstellung Galerie Bagnato

2013 ART Karlsruhe mit Galerie Bagnato

2013 Sumeales, Galerie Bagnato

2013 Adventsausstellung Galerie Bagnato

2014 ART Karlsruhe mit Galerie Bagnato

2014 Adventsausstellung Galerie Bagnato

2016 Dreamworks mit Phil Billen und Ursula Kellert, Galerie Bagnato

#### EINZELAUSTELLUNGEN (Auswahl ab 2005):

2005 Bewusst Unbewusst: S.K.A.M. raum, Hamburg

2005 Ich sehe was, was Du nicht siehst! Galerie Kontorhaus, Hamburg

2006 Bewusst Unbewusst, Kunsthalle im Landgericht Kassel (Auswahl durch eine Jury)

2007 Bewusst Unbewusst im Daniel-Henry Kahnweilerhaus, Rockenhausen (Jury)

2007 Bewusst Unbewusst II - Ansichten aus Paralleluniversen, Kunsthalle im Landgericht Kassel

2009 Neue Arbeiten nach Musik: Galerie Michael Adler („Galerie am Schloss“) in Gottlieben  
Galerie Schumacher in Überlingen

2010 Neue Arbeiten nach Musik: Galerie Stäcker, Bischofszell

Galerie Bagnato, Konstanz (im Rahmen des BMW Kunstadventskalender-Filmdrehs mit Christine Neubauer)

2011 Transformationen - Galerie Bagnato, Konstanz

2012 Transformationen - Kunsthalle im Landgericht Kassel

2013 Addicted to essence, Galerie Karin Melchior (Schloss Schönfeld), Kassel

2013-2014 Addicted to essence, Städtisches Museum Engen

2014 Truth & Essence, RAP Rayment Art Projects, München

2015 Precious moments, RAP Rayment Art Projects, München